



## Rando contée

**Cycle 1**

### Objectifs

- Faire pratiquer une APS de pleine nature : la randonnée pédestre
- Stimuler une randonnée pédestre en liant pratique sportive et culturelle
- Sensibiliser à une pratique sportive collective durable
- Mettre en œuvre un projet partenarial USEP / *Lire et faire Lire* qui associe une pratique sportive à une pratique culturelle

### Matériel

- Affiches « *Petit randonneur* »
- Fauteuils pour les conteurs, bâches pour assoir les enfants
- Albums en lien avec le développement durable

### Durée

à adapter au parcours

### Nbre d'enfants

à adapter au parcours

### Aménagement proposé

- Un parcours (boucle) de randonnée pédestre de 3 à 6 km dans un espace naturel sécurisé et agréable.
- Plusieurs accès possibles qui seront autant de points d'accueil et de départ de la randonnée.
- Selon la taille de la boucle, positionner des « points contes » (environ 800m entre chaque point).
- Placer plusieurs conteurs (bénévoles de l'association *Lire et faire Lire*) à chaque point « contes ». Prévoir des fauteuils pour les conteurs et, si besoin, des bâches pour assoir les enfants. L'espace doit être délimité et accueillant.



### Message visé

*Je prends plaisir à découvrir mon environnement en me déplaçant à pied avec mes copains...*

## Descriptif

### But

- Parvenir au bout de la randonnée et montrer de l'intérêt pour les albums découverts.



## Déroulement

- Les classes (entières ou 1/2) circulent, à partir de leur point de départ, en SAM (Sens des Aiguilles d'une Montre) ou SIAM (Sens Inverse) en alternance et en décalé afin de s'échelonner sur le parcours. Lecture du *Code du randonneur* par les classes avant le départ.
- Une lecture adaptée à l'âge des enfants est offerte à chaque point « contes » (Prévoir plusieurs albums).
- Des ateliers (en lien avec la thématique) peuvent être proposés en parallèle ou en plus de cette lecture.  
Exemples : Kim TOUCHER ou Kim ODEURS (privilégier des éléments naturels : mousse, écorce, feuilles,...)
- En amont de la rencontre, chaque classe se choisit un nom en lien avec la nature (faune, flore, éléments naturels et y associe soit une gestuelle, soit une comptine... Ainsi quand 2 groupes se croisent, ils se disent « bonjour » et se présentent à l'aide de leur « mise en scène » ou « mise en mots » ou « mise en bruits »...: chacun doit faire deviner à l'autre ce nom en utilisant le support de leur choix : mime, chanson, devinette. C'est l'occasion de se dire bonjour et de faire connaissance. Ceci se reproduira, tout au long de la journée, à chaque groupe rencontré.
- Exemple : « Bonjour, nous sommes...*imitation gestuelle ou bruitage des enfants*... Avez-vous deviné notre nom ? ... Les grenouilles ! ».
- Des affiches « P'tit randonneur » sont accrochées sur une partie du parcours ou aux points contes.



## Variantes

- Une même histoire (album) est contée par l'animateur qui randonne avec le groupe. Un passage est donc lu à chaque point conte défini. Ainsi pour aller au bout de l'histoire, il faut aller au bout du parcours !
- En chemin, d'un point à un autre, les enfants se questionnent, émettent des hypothèses : *Que va-t-il se passer? Peut-être que...*

## Pour aller plus loin...

- Les albums proposés lors de la randonnée peuvent être empruntés par les classes afin de poursuivre le travail engagé.

## Annexes et ressources

- [Annexe1](#) : Affiches du « Petit randonneur »
- [Annexe2](#) : Code du Petit randonneur
- Livret de l'enfant—P'tit Tour [Cycle 1](#)
- Livret de l'enfant—P'tit Tour [Cycle 2](#)
- [Littérature de jeunesse](#)

## Mes notes, mes suggestions... pour la prochaine mise en place de l'atelier